## 本がいっぱい!





# Teen's 2022



#### 『十四歳日和』《YFミ》 水野瑠見/著 講談社

中学生になりイメチェンをしたお陰で、クラスの「日向」に居場所ができた葉子。楽しい毎日を送っていたが、小学校から変わらず「日陰」にいる親友・しおりのことが気に掛かり…。さまざまな悩みを抱えた十四歳の少年少女たちの、四つの青春物語。





#### 『**モモ**』《Y F ェ》 ミヒャエル・エンデ*/*作 大島かおり/訳 岩波書店

人間の時間を盗んで生きる灰色の男たち。人々は時間の貯蓄と倹約に懸命になり、おこりっぽくなる。モモは盗まれた時間を とりかえそうとするのだが…。

## TOKOROZAWA CITY LIBRARY 所沢市立所沢図書館



#### 『**F ができない**』《Y F マ》 升井純子/作 文研出版

「Fができるようになったら、教えてやるよ」 ギターをくれた兄は、そう言って東京の大学に 行ってしまった。ギターを弾き始めた直大は、 ある日、クラスメイトのカイト君とホットケと 音楽室を掃除することに。すると、そこにはギ ターがあり…。

### **『イカル荘へようこそ』** 《YF=》 にしがきようこ/著 PHP 研究所

パパが声を荒げると、ママは泣きだす。そんな暗くよどんだ空気の生活にたえられず、真子は家から逃げだした。偶然知り合った夏鈴さんに誘われ「イカル荘」で暮らすことになったが、パパが連れ戻しにやってきて…。



# 夏のカルテット

#### **『夏のカルテット**』 《Y F マ》 眞島めいり/著 PHP 研究所

図書委員の当番で学校に集まった 典 たち4 人は、夏休みの自由課題でバンドを組むことに。 幹のピアノ、佐々矢のギター、典の作詞、夏野の 歌で曲を作っていく。この時間に名前をつけて 保存できたらいいのに、と典は思ったが、夏休 み明けに幹がバンドを抜けると言い出した。

#### 『ボーダレス・ケアラー』《YFヤ》 山本悦子/著 竹浪音羽/画 理論社

夏休み中、認知症のばあちゃんの世話をすることになった海斗。死んだ犬「豆蔵」の散歩をするばあちゃんに、リードを持たせてもらうと、豆蔵の気配に気がついた。マンションの駐車場にも、見えるはずのない女の子の姿が!



#### 『**きみのいた森で**』《YFn》 ピート・ハウトマン/作 こだまともこ/訳 評論社

大好きなおじいちゃんを亡くして、寂しい毎日を過ごしていたスチューイ。九歳の誕生日の前日、エリーと親友になる。毎日のように森で遊んでいたが…ある日、スチューイの目の前で、エリーは霧のように消えてしまった!





#### 『嵐の守り手 1. 闇の目覚め』《F ド》 キャサリン・ドイル/作 村上利佳/訳 評論社

フィオンは夏の間、アランモア島の祖父の家で過ごすことに。祖父は〈嵐の守り手〉と呼ばれ、家には今とは別の〈時の層〉へ行けるキャンドルが棚につめこまれている。また、島には願いがかなう〈海の洞くつ〉があるという。好奇心に火がついたフィオンは…。

#### **『春のウサギ**』《YF^》 ケヴィン・ヘンクス/作 原田勝/訳 大澤聡子/訳 小学館

せっかくの春休み、アミーリアはフロリダに 行きたかったのに、お父さんはどこにも連れて いってくれない。親友も8月までは外国に行っ ていて会えない。元気を出そうと陶芸工房に行 くと、お気に入りの場所には知らない男の子が 座っていた。





#### 『二年間の休暇 上・下』《Fへ》 ジュール・ヴェルヌ/作 私市保彦/訳 岩波書店

ニュージーランドの海岸をスルギ号で一周 する予定だった 15 人の少年たち。楽しい休暇 を迎えるはずだったが、思いがけない事故のた め、無人島に漂着してしまう。『十五少年漂流 記』の名でも親しまれている冒険物語。



#### 『池田菊苗

#### 【うま味の素「グルタミン酸」発見】』 《28.9》 清水洋美/文 里見和彦/絵 汐文社

甘い、塩からい、すっぱい、苦い、そして「うまい」。皆さんは、「うま味調味料」を知っていますか?実は、世界初の調味料として、日本で発見されました。「うま味」はどのように生まれたのか、菊苗がくり返した実験をのぞいてみましょう。

#### 『**チバニアン誕生**』 《45》 岡田誠/著 ポプラ社

千葉県にある「チバニアン (千葉時代)」の地層に、およそ77万年前、「地磁気逆転」が起こったことを示す痕跡があるんですって!「チバニアン」とは?「地磁気逆転」とは?太古の地球を地層が解きあかします。



#### 『クジラの骨と僕らの未来』《Y48》 中村玄/著 理論社

中村さんは小さい頃から生き物が大好き。高校時代、アルゼンチンでクジラに出会いました。 捕鯨でクジラを絶滅させてはいけないし、捕獲 して良いか悪いかは、科学的データで判断する しかない。中村さんはクジラの研究者になりた いと思い始めます。

#### 『恐竜学者は止まらない!』《Y45》 田中康平/著 創元社

恐竜の卵の化石から行動や習性を研究している田中さん。恐竜学者を目指し大学に進学して以来、世界中を飛び回って研究を続けている。鳥のように卵を抱いたり、集団で巣作りをする恐竜はいたのか?さあ、面白い恐竜の卵化石研究の世界へ、いざ行かん!

